

 Manuela GOUET
(dgs@bonnetable.fr)

 4 avril 2025

 7 documents

REVUE DE PRESSE DU 29 MARS AU 4 AVRIL 2025

1



Bonnétable - Organisée par le comité des fêtes, la soirée cabaret a été une réussite

Quotidien Le Maine Libre, www.lemainelibre.fr, vendredi 4 avril 2025

2



Bonnétable - Une riche pause avec le MuMo

L'Action Républicaine, vendredi 4 avril 2025

3



Bonnétable - Les cyclotouristes ont repris leurs sorties

Quotidien Ouest-France, ouest-france.fr, jeudi 3 avril 2025

4



Bonnétable - Nouvelle présidence pour la Caisse locale du Crédit Agricole

Quotidien Le Maine Libre, www.lemainelibre.fr, mercredi 2 avril 2025

5



Bonnétable - Au centre Mazagran en avril, mai et juin

Quotidien Le Maine Libre, www.lemainelibre.fr, lundi 31 mars 2025

6



Bonnétable - Le MuMo : un voyage artistique à Bonnétable

Quotidien Le Maine Libre, www.lemainelibre.fr, samedi 29 mars 2025

7



Bonnétable - Les Saltimbanques du Tarmac enchantent l'accueil de loisirs

Quotidien Le Maine Libre, www.lemainelibre.fr, samedi 29 mars 2025

Bonnétable - Organisée par le comité des fêtes, la soirée cabaret a été une réussite

Quotidien Le Maine Libre, www.lemainelibre.fr, vendredi 4 avril 2025, 202 mots

Le comité des fêtes de Bonnétable a offert une magnifique soirée cabaret, réunissant un large public autour d'un dîner-spectacle de qualité.

La compagnie artistique cénomane de La Milesse a enchanté les spectateurs par son talent et son professionnalisme, les transportant dans l'univers du music-hall et du cabaret.

Côté gastronomie, le restaurant local « Les 4 Saisons » a régalé les convives avec un menu raffiné, largement apprécié. L'organisation de la soirée a été assurée par l'équipe de bénévoles du comité des fêtes, qui a veillé à la bonne ambiance et au confort de chacun. Satisfaits de cette belle réussite, le président Didier Vallée et son équipe travaillent déjà sur la prochaine édition.

Deux dates à retenir

En attendant, deux rendez-vous incontournables sont au programme :

Dimanche 20 avril : chasse aux œufs au jardin public de Bonnétable, de 10 heures à 16 h 30. Un moment ludique et gratuit pour les enfants de moins de 12 ans. Départ depuis la buvette.

Dimanche 27 avril : bric-à-brac au jardin public dès 7 heures. Une belle occasion de vider greniers et armoires ou de dénicher des trésors. 1,50 €/mètre linéaire, sans réservation. Restauration et buvette sur place.



Le traditionnel dîner-spectacle a été une belle réussite. © Le Maine Libre

Bonnétable - Une riche pause avec le MuMo

L'Action Républicaine, vendredi 4 avril 2025, 374 mots

Bonnétable a accueilli le Musée Mobile du Centre Pompidou, sur le parking de la salle Mélusine. Ce musée itinérant, accessible gratuitement, a offert aux élèves des écoles locales ainsi qu'aux habitants l'opportunité de découvrir des œuvres issues du Musée national d'art moderne – Centre Pompidou. L'exposition « En Voyage » a transporté petits et grands dans un univers où l'art rime avec exploration et imagination.

Une expérience culturelle immersive

Dès lundi matin, les élèves de CM1 et CM2 de l'école Catherine Paysan, les 5e du collège La Foresterie de Bonnétable, et ceux de l'école Le Petit Nicolas de Marolles-les-Braults ont eu la chance de visiter le musée. Le lendemain, les élèves de CM1 et CM2 de l'école privée du Sacré-Cœur et d'autres collégiens de Bonnétable ont à leur tour profité de cette immersion artistique.

Pour certains élèves, cette visite était une première approche du monde muséal. Accompagnés par les médiateurs Cloé Desmons et Billy Van Puyvelde, les élèves ont exploré des œuvres fascinantes autour du thème du voyage, enrichissant ainsi leur perception de l'art et des artistes.

Un atelier créatif pour prolonger l'expérience

En parallèle de la visite, des ateliers ont permis aux élèves de donner libre cours à leur imagination. Chaque enfant a créé une œuvre personnelle, signée sous un pseudonyme artistique et accompagnée d'un titre. Ces créations ont ensuite été rassemblées pour former une fresque collective, présentée au public en fin de journée.

Un succès auprès des habitants

Le musée a ouvert ses portes à tous dès 17h30, accueillant près de 80 visiteurs conquis par cette exposition unique et gratuite. L'initiative a rencontré un vif succès, confirmant l'enthousiasme du public pour cette démocratisation de l'art.

Un honneur pour la Ville

Marie-Laure Pléver, maire de Bonnétable, s'est félicitée de cet événement : « **Accueillir ce musée itinérant est une formidable opportunité pour notre ville. Le MuMo est très sollicité dans la région, et nous sommes honorés qu'il ait fait escale ici.** »

Le MuMo - Centre Pompidou poursuit actuellement son périple à travers la Loire-Atlantique, le Maine-et-Loire, la Mayenne, la Vendée et la Sarthe, avec pour ambition de rendre l'art accessible à tous, où qu'ils soient.



Certains élèves n'avaient jamais approché le monde muséal avant l'escale du MuMo à Bonnetable. © dr

Bonnétable - Les cyclotouristes ont repris leurs sorties

Quotidien Ouest-France, ouest-france.fr, jeudi 3 avril 2025, 175 mots

Pour les membres de la section cyclotourisme de la Patriote de Bonnétable, la reprise dominicale s'est effectuée en présence d'une partie des membres de l'association.

Le président Franck Dubois avait concocté ce retour après la trêve hivernale afin d'effectuer une première sortie sur les routes du secteur Bonnétablien. C'est sous une température glaciale, que ces amateurs de vélo sont partis pour cette remise en forme. Le club local comprend une vingtaine d'adhérents amateurs qui vont se retrouver régulièrement suivant les disponibilités de chacun. Le rendez-vous du dimanche s'effectue devant le centre d'animation de la rue Saint-Nicolas. Dès à présent, malgré toutes les sorties prévues, le club peaufine son organisation principale prévue le 14 septembre et qui attire chaque année bon nombre d'amateurs de cette discipline. Le départ de La Bonnétablienne est prévu au parc du Jardin, En VTT sur quatre parcours (19 à 65 km) ou pédestres sur trois sentes (de 10 à 18 km), cette organisation attire chaque année bon nombre d'amateurs.



La reprise de la section cyclotourisme a eu lieu dimanche. © Ouest-France

Bonnétable - Nouvelle présidence pour la Caisse locale du Crédit Agricole

Quotidien Le Maine Libre, www.lemainelibre.fr, mercredi 2 avril 2025, 284 mots

Lors de l'assemblée générale de la Caisse locale du Crédit Agricole de Bonnétable, Didier Gosnet, président sortant, a transmis le flambeau à Thierry Lebert, nouveau président de la Caisse locale.

Commerçant bien connu, il gère le Coccimarket et la boulangerie La Délicieuse. Son engagement associatif est indéniable : président de l'Union des commerçants de Bonnétable, il œuvre pour le dynamisme économique local.

« S'investir dans cette mission était une évidence », explique Thierry Lebert. « Cette structure joue un rôle clé dans le soutien aux initiatives locales, qu'elles soient économiques, culturelles ou associatives. En tant que président, je souhaite renforcer ce lien avec notre territoire et accompagner les acteurs locaux dans leurs projets. »

Thierry Lebert pourra compter sur une équipe engagée, notamment Marie-Pascale Richard, directrice adjointe des agences de Bonnétable, Ballon et Sainte-Jamme, élue lors de la dernière assemblée générale secrétaire de la Caisse locale.

Une Caisse locale, c'est quoi ?

« Une Caisse locale est une coopérative réunissant les sociétaires d'un secteur. Animée par un conseil d'administration bénévole, elle accompagne les initiatives économiques, culturelles et associatives locales sous forme de soutien financier ou de partenariats et joue un rôle essentiel de relais entre les sociétaires et la Caisse régionale », explique Marie-Pascale Richard.

Chaque année, les sociétaires élisent leurs administrateurs, véritables porte-parole des enjeux du territoire.

Avec cette nomination, le nouveau président réaffirme son attachement à Bonnétable et son ambition d'accompagner son développement. Son expérience et sa connaissance du tissu économique local seront des atouts majeurs pour cette mission au service de la collectivité.



De gauche à droite : Didier Gosnet, Agnès Foubert, Catherine Daluzeau (directrice de trois agences), Marie-Pascale Richard et Thierry Lebert, nouveau président de la Caisse locale. © Le Maine Libre

Bonnétable - Au centre Mazagran en avril, mai et juin

Quotidien Le Maine Libre, www.lemainelibre.fr, lundi 31 mars 2025, 209 mots

Toute l'année, le centre Mazagran propose des activités familiales. L'équipe a préparé un programme riche pour les prochains mois.

Avril

Jeudi 10. « Pâques ou pas cap ? », jeu d'énigmes en famille pour sauver les chocolats de Pâques, au Jardin potager, de 14 h 30 à 17 heures. Gratuit.

Samedi 12. Sortie à La Ferté-Bernard. Pique-nique, jeux et bowling. Tarif selon quotient familial.

Mercredi 16. Atelier déco de Pâques de 17 heures à 19 heures au centre Mazagran. Gratuit, sur inscription.

Vendredi 25. Atelier bien-être : Coiffure, soins des ongles et papotages dans une ambiance salon de thé. Animé par Yveline, coiffeuse à la retraite et Solène, prothésiste ongulair. De 14 heures à 18 h 30. Gratuit, sur inscription.

Mardi 29. Alimentation du jeune enfant, avec Stéphanie Lallier, diététicienne. De 19 h 30 à 21 heures. Gratuit, sur inscription.

Mai et juin

Samedi 17 mai. « La folle journée de Mazagran » : une journée festive et ludique pour tous. Programme en cours de finalisation.

Mercredi 21 mai et jeudi 5 juin. Yoga du rire de 18 heures à 19 h 30. Gratuit, sur inscription.

Mercredi 18 juin. Atelier cuisine, gourmandises estivales. De 17 heures à 19 heures. Gratuit, sur inscription.

Mercredi 25 juin. Sortie à la mini-ferme des Dahlias à La Chapelle-Saint-Rémy. Navette possible au départ du centre Mazagran. Tarif selon quotient familial.

Infos et inscriptions au : 02 43 29 00 01 ou 07 85 01 99 98 ou par mail : c.herve@mainesaosnois.fr

Bonnétable - Le MuMo : un voyage artistique à Bonnétable

Quotidien Le Maine Libre, www.lemainelibre.fr, samedi 29 mars 2025, 360 mots

Le MuMo x Centre Pompidou en halte à Bonnétable : une immersion artistique pour les élèves et le public.

Le Musée Mobile (MuMo), appartenant au Centre Pompidou, a fait escale à Bonnétable lundi et mardi sur le parking de la salle Mélusine. Cette halte exceptionnelle, entièrement gratuite, a permis aux élèves des écoles locales et aux habitants de découvrir des œuvres issues du Musée national d'art moderne – Centre Pompidou, dans le cadre de l'exposition itinérante « En Voyage ».

Une découverte culturelle attendue

Dès lundi matin, les élèves de CM1 et CM2 de l'école Catherine Paysan, les 5^e du collège La Foresterie, ainsi que ceux de l'école Le Petit Nicolas de Marolles-les-Braults ont visité le musée.

Mardi, ce fut au tour des élèves de CM1 et CM2 de l'école privée du Sacré-Cœur et de nouveaux collégiens de Bonnétable de profiter de cette expérience culturelle unique.

Pour certains élèves, cette visite constituait une première immersion dans l'univers muséal. Accompagnés par deux médiateurs du musée, Cloé Desmons et Billy Van Puyvelde, ils ont exploré des œuvres mettant en lumière la thématique du voyage, découvrant ainsi des artistes et leurs visions du monde.

En complément de la visite, des ateliers créatifs ont été proposés. Chaque élève a réalisé une œuvre personnelle, signée de son nom d'artiste et baptisée d'un titre original. Ces créations ont ensuite été assemblées pour constituer une œuvre collective, dévoilée en fin de journée.

Un engouement partagé par le public

À partir de 17 h 30, le musée a ouvert ses portes au public, accueillant près de 80 visiteurs. Tous ont été enchantés par cette initiative qui rend l'art accessible à tous. Marie-Laure Pléver, maire de Bonnétable, s'est réjouie de cette halte du MuMo dans la commune : « C'est une chance et un grand honneur d'accueillir ce musée itinérant, sachant qu'il est très sollicité par les communes de la région. »

Le MuMo x Centre Pompidou sillonne actuellement la Loire-Atlantique, le Maine-et-Loire, la Mayenne, la Vendée et la Sarthe, poursuivant sa mission de démocratisation culturelle en apportant l'art au plus près des habitants.



Les élèves captivés devant les œuvres, guidés par Cloé Desmons du MuMo pour une immersion artistique unique. © Le Maine Libre

Bonnétable - Les Saltimbanques du Tarmac enchantent l'accueil de loisirs

Quotidien Le Maine Libre, www.lemainelibre.fr, samedi 29 mars 2025, 368 mots

L'accueil de loisirs a vibré au rythme d'une représentation musicale, où quatre résidents de la Maison relais Tarmac ont offert un spectacle.

Les enfants du centre de loisirs de Bonnétable ont récemment assisté à un spectacle émouvant. « Les Saltimbanques », quatre résidents de la Maison relais Tarmac, Émile, Fabien, Florence et Christine, accompagnés de Carole Jarrier, coordinatrice sociale de l'association Tarmac ont chanté pour les enfants, créant un moment de partage et de joie pour tous.

Les échanges sont riches, sincères et bienveillants »

Chaque chanson était accompagnée d'animations, ajoutant une touche ludique à la mise en scène. Les enfants, captivés, ont repris en chœur certains classiques, favorisant une belle interaction entre artistes et spectateurs. « Ce type de moment est essentiel pour nos résidents, ils retrouvent confiance en eux et redécouvrent le plaisir du partage. » Souligne Carole.

Des instants émouvants

L'un des instants les plus émouvants de la représentation fut celui de Florence, submergée par l'émotion lorsqu'une petite fille lui a demandé si elle pouvait devenir sa « troisième grand-mère ».

« C'est pour vivre des instants comme celui-ci que nous avons lancé ce projet. Les échanges sont riches, sincères et bienveillants. »

Au sein de la Maison relais Tarmac, dont la mission est d'offrir aux résidents un cadre sécurisant et bienveillant pour se reconstruire, ces moments de partage sont essentiels.

Cette initiative artistique ne s'arrête pas là.

L'objectif est de valoriser ces représentations à travers des articles de presse afin de soutenir une cagnotte en ligne.

Financer un voyage solidaire au Maroc

« Les fonds récoltés permettront de financer un voyage solidaire d'une semaine au Maroc, où l'ultime représentation aura lieu auprès d'enfants en situation précaire, encadrés par l'association Al'Karam. »

Plusieurs représentations sont déjà prévues à l'IME Léonce Malécot, au CHRS Maeva, au Toit du Cœur et à l'école de Courcemont. Fabien, l'un des résidents, a témoigné de son bonheur après cette prestation : « Le sourire des enfants m'a apporté énormément de joie. »

« Une belle illustration du pouvoir de l'art et du partage, prouvant que chacun, quel que soit son parcours, a quelque chose à offrir aux autres. » Conclut Carole.



Un moment de partage et de joie entre les enfants et les Saltimbanques du Tarmac.
© Le Maine Libre